

L'ILLUSTRATION
HORTICOLE

JOURNAL POPULAIRE

DE

L'HORTICULTURE DANS TOUTES SES BRANCHES

publié sous le patronage de

J. LINDEN

DIRECTEUR : **LUCIEN LINDEN**

RÉDIGÉ PAR

ÉMILE RODIGAS

(NUMÉRO PARAISSANT LE 15 DU
MOIS)

MAX GARNIER

(NUMÉRO PARAISSANT LE 30 DU
MOIS)

QUARANTE-DEUXIÈME VOLUME

OU DEUXIÈME DE LA SIXIÈME SÉRIE

Mo. Bot. Garden,
1896.

BRUXELLES

RUE BELLiard, N° 100

1895



CYPRIPEDIUM × YVONNAE

Pl. XXVI

CYPRIPEDIUM × YVONNAE

La Reine des fleurs, l'Orchidée, devait avoir sa place marquée dans une publication destinée à tenir les amateurs au courant des progrès de l'art horticole. En lui réservant une partie de nos planches coloriées, nous ne faisons que nous ranger au jugement de l'opinion publique, qui lui a accordé une faveur exceptionnelle, bien supérieure à celle dont avait joui aucune autre famille végétale, et telle que beaucoup de plantes anciennement très appréciées pour l'ornementation des serres sont tombées par suite dans un oubli injuste.

Nous avons eu et nous aurons encore l'occasion de réagir et de protester contre ce dédain immérité; les très grands mérites d'une famille ne doivent pas faire oublier les titres moindres ou les charmes différents des autres, et l'on peut, l'on doit rendre justice à toutes.

C'est ce que nous pensons faire en publiant six planches d'Orchidées par an, soit la moitié du nombre consacré aux plantes de serre.

L'Orchidée qui a servi de modèle à notre première planche est un hybride obtenu dans les serres de L'HORTICULTURE INTERNATIONALE, et qui a fleuri pour la première fois dans cet établissement au mois de novembre 1894. Son origine exacte n'a pas été conservée, mais il appartient visiblement au même groupe que le *Cypripedium* × *Leeanum* et le *C. nitens* et peut être considéré comme une des plus belles formes de cette section. Son pavillon très grand, très ample vers le sommet, ondulé sur les bords, est superbe; il est d'un blanc laiteux, avec une aire verte occupant le tiers inférieur à partir de la base, et une bande de gros points violets le long de la nervure médiane; les pétales sont également très amples, longs et larges, ondulés sur les bords, d'un beau coloris jaune-brun brillant; le staminode est blanc, avec une trace de jaune verdâtre au centre; le sabot est assez volumineux, d'un brun vernissé et luisant.

Les *Cypripedium* hybrides sont dès maintenant extrêmement nombreux, et leur nombre augmente tous les jours. Il est donc difficile de suivre de très près les modifications qui se produisent dans les types connus autrefois, et de déter-

miner quels seront ceux qui subsisteront définitivement; mais en tous cas, il en est un qui nous parait appelé à rester toujours populaire et admiré des amateurs de belles fleurs, c'est celui qui est issu du charmant *C. Spicerianum*, et qui, grâce à l'obtention de formes plus amples et de coloris variés plus gracieux, a donné ce superbe groupe des *C. × Lee anum*, *C. × Lathamianum*, *C. × nitens*, etc. Ce sera pendant longtemps encore, sinon toujours, un des plus beaux ornements de la serre à Orchidées, une des formes fondamentales qui représenteront dans les collections le fameux sabot de Vénus. Et dans ce groupe, je crois que le *C. × Yvonnae* méritera d'être classé comme une des formes les plus remarquables.

Le *C. × Yvonnae* est dédié à M^{lle} YVONNE LINDEN, la plus jeune des filles de M. LUCIEN LINDEN, directeur de l'établissement dans lequel cet hybride a été obtenu.

La culture des *Cypripedium* hybrides de ce groupe est la même que celle du *C. Spicerianum*, l'une des espèces les mieux connues et les plus répandues du genre; il n'y a de différence qu'en ceci, que les hybrides sont plus vigoureux, plus faciles à cultiver et de croissance plus rapide que les espèces types. Ces plantes réussissent en serre chaude bien éclairée et aérée autant que la température le permet; elles doivent recevoir des arrosages très abondants pendant la saison de végétation, c'est-à-dire pendant presque toute l'année, et même pendant le repos le compost doit être maintenu toujours frais.

MAX GARNIER.

RENSEIGNEMENTS ET CULTURES

Distinctions honorifiques. — Parmi les nouveaux chevaliers du Mérite Agricole, nommés par décret du 7 janvier dernier, nous remarquons les suivants :

M. CABOS, chef des cultures municipales du Havre, membre de la Chambre consultative d'agriculture, professeur du cours d'arboriculture.

M. CHOUVET, marchand grainier à Paris, secrétaire-général-adjoint de la Société nationale d'Horticulture de France.

M. MAGNY, président de la Société d'horticulture de Coutances.

M. MARIE, chef jardinier à Ville-d'Avray.

M. MILLET (STANISLAS), secrétaire de la Société d'horticulture d'Angers.

..

Exposition jubilaire. — La Société d'horticulture de Magdebourg célébrera à la fin du mois d'août ou au commencement de septembre 1895 son cinquantenaire, à l'occasion duquel aura lieu une grande exposition générale