

LINDENIA
ICONOGRAPHIE
DES ORCHIDÉES

DÉDIÉE A LA MÉMOIRE DE J. LINDEN

DIRIGÉE PAR LUCIEN LINDEN

14^{me} VOLUME
4^{me} DE LA SECONDE SÉRIE

1898

GAND

IMPRIMERIE EUG. VANDER HAEGHEN, RUE DES CHAMPS.



CYPRIPEDIUM × NIOBE ROLFE

PL. DCXXIX

CYPRIPEDIUM × NIOBE ROLFE

CYPRIPEDIUM. Vide *Lindenia*, I, p. 17.*Cypripedium* × *Niobe*. Hybridum inter *C. Spicerianum* et *C. Fairieanum* artificiosa fecundatione creatum.*Cypripedium* × *Niobe* ROLFE. *Journ. of Hort.*, 1889, p. 527, f. 67. — *The Garden*, 1891, p. 482, cum ic. lith.— *L'Orchidoph.*, 1892, p. 81, cum ic. lith. — *Orch. Alb.*, X, t. 438. — *Orch. Rev.*, I, p. 7, fig. 1. — *Journ. Orch.*, I, p. 37.

e *Cypripedium* × *Niobe* est un des gracieux hybrides qui perpétuent dans nos serres la race et les qualités spéciales du regretté *C. Fairieanum*; c'est peut-être le plus attrayant des descendants de cette espèce perdue — momentanément, espérons-le.

Ses fleurs ont une grâce délicate et un coloris élégamment varié. Le second parent est le *C. Spicerianum*, mais il a marqué son empreinte ici d'une façon moins nette que dans la plupart des autres croisements auxquels il a coopéré. Les fleurs sont assez petites pour le genre. Le pavillon est largement ovale, assez ondulé sur les bords, surtout à la moitié supérieure, blanc avec une tache verte à la base, et parcouru par de nombreuses veines longitudinales rouge sombre qui sont très ramifiées et forment un fin réseau; la veine médiane, beaucoup plus prononcée, est rouge brunâtre pourpré. Les pétales courts, défléchis, avec les pointes récurvées, sont d'un jaune verdâtre, et portent des stries plus ou moins prononcées couleur chocolat. Le bord supérieur porte quelques petits bouquets de cils. Le sabot, assez compact, est brun vif en avant, avec des reflets rose violacé; le staminode rose violacé, formant au centre un petit mamelon veiné de vert, rappelle le *C. Spicerianum*. Le feuillage assez court, oblong aigu, est d'un vert foncé.

La floraison se produit ordinairement du mois de novembre au mois de février.

Cet hybride fit sa première apparition en 1889, dans l'établissement de MM. VEITCH, de Chelsea, et obtint un Certificat de 1^{re} classe à Londres le 11 décembre de ladite année. Depuis lors, il s'est répandu dans un certain nombre de collections. Comme beaucoup d'autres hybrides, il est assez variable, et certaines formes ont un coloris beaucoup plus vif que d'autres. M. J. RAGOT, de Villenoy, en a exposé à Paris, au mois de janvier dernier, une forme particulièrement jolie et à fleurs plus grandes que l'ordinaire.