Reichenbachia.

ORCHIDS ILLUSTRATED AND DESCRIBED

BY

F. SANDER,

WITH THE ASSISTANCE OF SCIENTIFIC AUTHORITY.

VOLUME I.

SECOND SERIES.

Mo. Bot. Garden,
1893

ST. ALBANS: F. SANDER & CO., ORCHID GROWERS & IMPORTERS.
LONDON: H. SOTHERAN & CO., 37, PICCADILLY, W.
BERLIN: PAUL PAREY, 10, HEDEMANNSTRASSE.
PARIS: O. NILSSON, 12, RUE AUBER.
UNITED STATES: ROBERT B. YOUNG & CO., 205, GREENWICH STREET, N.Y.

1892.

MISSOURI BOTANICAL
GARDEN LIBRARY

Gustav Leutzsch, Chromolith. Gera, Reuss.

Cypripedium Boxalli Atratum.

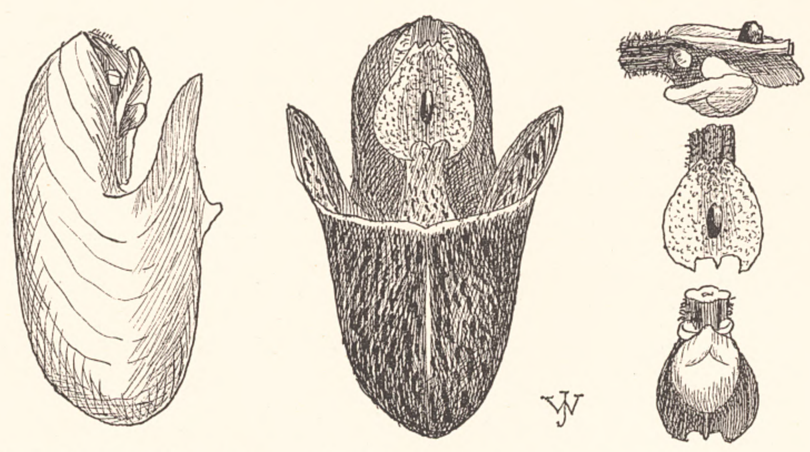
CYPRIPEDIUM BOXALLII *Rchb. f.*

VAR. ATRATA *Hort.*

Juxta C. villosum, Lindl. Caule obscura marmorata, pilis pellucidis nigro-anulatis ; bractea ampla lata ; sepali sumari quartam inferiorem tegente ; sepalo utroque bene obtuso, utroque basi latiusculo ; petalis basi vix cuneatis, cornubus labelli lateralibus abbreviatis ; staminodio basi angusto.

H. G. Rchb. f.

CYPRIPEDIUM BOXALLII, Rchb. f. in Gard. Chron., March 24, 1877, p. 367 ; id., Dec. 22, 1877, p. 776 ; Ill. Hort., XXVI., p. 74, t. 345.
Var. ATRATA, jam illustratum Gard. Chron., Feb. 12, 1887, p. 210, fig. 47.



Our analytical representations show the lip, front and side view ; the column, side and front view ; and the staminode.

OF the many variations from the type of this handsome Cypripedium, the one under notice is probably the most conspicuous, the nearly black central markings and white margins of the upper sepal giving it quite a *distingué* aspect. As compared with the ordinary kinds, it is also longer in all its parts, having deeper and more brilliant markings throughout ; the flowers have the appearance and gloss of varnish. The species was first discovered and sent to this country by Mr. Boxall, whom the late Professor Reichenbach honoured by naming it Boxallii. It was fully described in the *Gardeners' Chronicle* by the Professor in 1877.

Boxall found the plant growing on trees at a high elevation in the mountains near Moulmein, from whence large lots have since been sent to England. The leaves are ligulate, broad, of a deep green colour, spotted with purple towards the base. The flowers are large and shiny ; the upper sepal much narrowed towards the base, as if it had been moulded or pressed into its shape, the black large, confluent blotches of colouring of the central area being one of its most distinguishing features, not excepting its wood-white margin. The petals are yellowish, with a suffusion of green, and reticulated with reddish brown. The pouch is yellow, washed with a pale purple. All the parts of the flower are larger than the type, with more substance, and of a richer, brighter hue of colour throughout.

This variety flowers in the early spring months, lasting a long time in perfection, and is best grown in an intermediate house, although it is possible to grow it well in a cool one. It is not very particular as to soil, but will grow in peat or loam, or a mixture of the two combined. The best time for repotting is after the flowering season is finished, which will be about the month of April.

Our plate was taken from a plant in the possession of F. G. Tautz, Esq., Studley House, Hammersmith.

HISTOIRE ET CULTURE.

Parmi les nombreuses variétés du type Boxalli celle qui a reçu le nom d'atratum est certainement une des plus estimables. Le sépale supérieur est réellement tout à fait distinct, il est abondamment marqué de taches d'un brun noirâtre et marginé de blanc pur. Quand on compare cette variété avec les autres on est obligé de convenir qu'elle est la plus belle et la plus grande de toutes, ayant partout des macules plus foncées et plus brillantes. Il semble que les fleurs sont vernissées. Cette espèce fût découverte et envoyée en Angleterre par Mons. Boxall ; ce qui lui a valu de la part de feu le Prof. Reichenbach le nom qu'elle porte. Ce Cypripède a été décrit amplement dans le *Gardeners' Chronicle* in 1887. C'est dans les montagnes près du Moulmein que Mons. Boxall en trouva les premiers échantillons, croissant sur des arbres à une grande altitude, c'est de là aussi qu'une énorme quantité en a été depuis lors introduite en Angleterre.

Les feuilles sont longues et larges, d'un vert foncé, tachetées de pourpre à la base. Les fleurs sont larges et brillantes ; le sépale supérieur est étroit vers la partie inférieure, comme s'il avait été gêné pour prendre son complet développement. Les larges macules qui ornent le centre de cette partie de la fleur ainsi que le bord qui est d'un blanc pur, lui donnent un aspect particulier et très caractéristique. Les pétales sont jaunâtres, légèrement marqués de vert, réticulés de brun rougâtre. Le sabot est jaune lavé de pourpre pâle. Toutes parties de la fleur sont plus larges qui dans le type et beaucoup mieux colorées. Cette variété entre en floraison de très bonne heure au printemps et les fleurs restent longtemps ouvertes. La serre tempérée convient le mieux à cette espèce, cependant on peut la cultiver en serre froide. Elle n'est pas très difficile non plus sur la nature sol. Un mélange de terreau végétal (peat) et de terre argileuse est surtout à recommander. Le meilleur moment pour le rempotage est le mois d'avril, c'est à dire quand la floraison est terminée.

Notre planche est peinte d'après une plante en possession de Mons. F. G. Tautz, Studley House, Hammersmith, Londres.

BESCHREIBUNG UND KULTUR.

Von den vielen Abarten vom Typus dieses schönen Cypripedium ist die hier aufgeführte jedenfalls die ausgezeichnetste. Die fast schwarze, mittlere Zeichnung und der weisse Rand des oberen Sepals verleihen ihm ein ganz besonderes Aussehen. Mit den gewöhnlichen Arten verglichen, ist es in allen Theilen grösser, hat viel dunklere und brilliantere Schattirungen, und die Blumen besitzen einen herrlichen Lackglanz. Diese Varietät ist von Herrn Boxall entdeckt und nach England gesandt worden und ihm zu Ehren von dem verstorbenem Professor Reichenbach Boxalli benannt wurde. (Beschreibung von Reichenbach in *Gardeners' Chronicle* vom Jahre 1887).

Boxall fand die Pflanze auf hoher Lage in den Bergen nahe Moulmein an Bäumen wachsend, von wo seitdem grosse Partieen nach England gesandt worden sind. Die Blätter sind bandförmig, breit, von dunkelgrüner Farbe, gegen die Basis purpur gefleckt. Die Blumen sind gross und glänzend, das obere Sepal gegen die Basis schmäler werdend, als wenn es in eine Form gegossen oder gepresst worden wäre. Die grossen schwarzen, zusammenfliessenden Flecken der mittleren Fläche, sowie der breite weisse Rand sind, seine ausgezeichensten Merkmale. Die Petalen sind gelblich, grün überzogen und roth-braun netzartig. Der Schuh ist gelb und blass-purpur angeflogen. Alle Theile der Blume sind grösser, als beim Typus, von reicherer Substanz und viel schönerer Färbung und stärkerem Glanze. Diese Varietät blüht in den ersten Frühlingsmonaten und ist für eine lange Zeit vollkommen dauerhaft. Am besten wird sie in einem temperirtem Hause cultivirt, obgleich sie möglicher Weise in einem kalten ganz gut gedeihen mag. Sie ist betreffs der Erde nicht sehr wählerisch und wächst in faseriger Heideerde (peat) oder Lehm oder einer Mischung beider ; die beste Zeit zum Verpflanzen ist, nachdem ihre Blüthezeit beendet, ungefähr der Monat Aprill.

Unsere Abbildung ist nach einer Pflanze im Besitz des Herrn F. G. Tautz, Studley House, Hammersmith, London, gemalt worden.